РУССКИЙ ЯЗЫК

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку для начальных классов является органич­ной частью курса русского языка и литературы средней общеобразователь­ной школы. Уроки русского языка должны строиться таким образом, что­бы усвоение детьми знаний, формирование у них умений и навыков орга­нично сочетались бы с выработкой положительных качеств, которые ха­рактерны для активной, конструктивно мыслящей и творчески развитой личности.

В курсе обучения русскому языку выделяются две ведущие содержа­тельные линии, обозначенные в «Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)»:

• развитие речевой (устной и письменной) деятельности учащихся;

• овладение языком как средством познания и общения.

Эти линии позволяют развивать у учащихся чувство сопричастности к бытию родного языка, помогают им осознавать себя его носителями, пре­доставляют возможности для воспитания у детей бережного, ответственно­го отношения к языку и понимания ими его гибкости и выразительности. У школьников развивается интерес к изучению родного языка, возникает стремление свободно владеть им.

Ведущим направлением курса русского языка в 1 классе является на­чальное овладение навыками письменной речи.

Данный курс русского языка решает следующие **задачи:**

1) воздействие на эмоционально-нравственное, речевое (чтение, пись­мо, говорение, слушание) и интеллектуальное развитие учащихся;

2) усвоение учащимися первоначальных знаний в области фонетики, графики, синтаксиса, орфографии, лексики;

3) обогащение словарного запаса учащихся;

4) воспитание у школьников уважения к русскому языку как к части на­шей национальной культуры.

Эти положения реализуются в программе и учебно-методическом комп­лекте по изучению русского языка. В данный УМК входят:

• *Андрианова, Т. М.* Русский язык : учебник для 1 кл. четырехл. нач. шк. / Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. - М. : АСТ : Астрель, 2010;

• *Андрианова, Т. М.* Русский язык : рабочая тетрадь № 1, 2 к учебнику Т. М. Андриановой, В» А. Илюхиной: для 1 кл. четырехл. нач. шк. / Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. - М. : АСТ : Астрель, 2010;

• *Обучение* в 1 классе по учебнику «Русский язык» Т. М. Андриановой, В. А. Илюхиной : программ, методический рекомендации, поурочные разработки / Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина.

А так же учитель использует:

1. Электронные демонстрационные таблицы по математике, электронные тесты, разноуровневые задания и развивающие упражнения на электронном носителе

2. Электронный учебник по математике «Уроки Кирилла и Мефодия»

3. Презентации к урокам, созданные учителем

УМК «Планета знаний» является продолжением комплекта по обуче­нию грамоте, состоящего из букваря, рабочей тетради к букварю, методи­ческих рекомендаций (автор Андрианова Т. М.), прописей (из 4 частей) и методических рекомендаций к ним (автор Илюхина В. А). В комплекте по обучению грамоте уже были представлены на пропедевтическом уровне многие разделы русского языка.

При отборе содержания учебного материала в УМК по изучению русс­кого языка авторы опирались на заложенные в «Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» **принципы развития, вариативности, спиралевидности.**

**Принцип развития** предполагает ориентацию содержания образова­ния на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравствен­ного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления его самостоятельности, инициативности, творчес­ких возможностей не только в накоплении знаний и формировании навы­ков решения предметных задач, но и в различных видах деятельности.

Согласно принципу развития усвоение ребенком знаний и овладение умениями является не самоцелью образования, а средством развития лич­ности.

**Так, *развитие мышления*** учащихся обеспечивается включением в учебные пособия разнообразных заданий на сравнение слов, предложе­ний, текстов, на выявление их существенных признаков, группировку и обобщение.

На протяжении всего курса проводится работа по ***развитию речи*** обу­чающихся: пополняется их словарный запас, вводятся слова, требующие толкования с использованием словарей, дети учатся использовать в своей речи слова с различными лексическими оттенками, раскрывать смысл пос­ловиц, фразеологических оборотов, крылатых выражений, отгадывать за­гадки, подбирать рифмующиеся слова. Первоклассники учатся составлять предложения из заданной группы слов, дополнять заданные слова недоста­ющими до полного предложения, распространять данное предложение, составлять предложения по иллюстрациям, составлять устные рассказы и записывать тексты, составленные по картинкам.

Содержание курса открывает большие возможности для ***развития*** у учащихся ***наблюдательности.*** Дети наблюдают за различными языковы­ми явлениями: орфографическим и орфоэпическим произношением слов, их изменением и образованием, за оттенками значений слов. Эти наблюде­ния позволяют развивать у детей орфографическую зоркость и языковое чутье.

Значительное место в данном курсе отводится ***развитию информаци­онной грамотности,*** которому способствует работа со словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой. Первоначальное знакомство со справочными материалами осуществляется на страницах учебника.

**Принцип вариативности** содержания образования предполагает воз­можность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения. Вариативность обеспечивает дифференциацию образования, то есть возможность для индивидуального подхода к каждо­му ребенку. При этом сохраняется инвариантный минимум образования как условие, обеспечивающее право каждого ребенка на получение равно­го с другими начального образования.

Принцип вариативности реализуется через выделение инвариантного минимума образования и его вариативной части.

***Инвариантная часть*** каждого урока содержит новый материал и зада­ния на его первичное закрепление. Эта часть урока обеспечивает реализа­цию обязательного минимума содержания начального образования и тре­бований к уровню подготовки учащихся по русскому языку к концу обуче­ния в начальной школе.

***Вариативная часть*** предусматривает изучение материала, который позволяет расширить знания учащихся по данной теме. Здесь содержатся задания на дополнительное закрепление основного материала урока, а так­же задания, предоставляющие возможность применить полученные зна­ния в нестандартных ситуациях. Ярким примером подобных заданий явля­ются те, которые отмечены условным значком «интеллектуальный мара­фон». В вариативной части представлены также задания, дифференциро­ванные по уровню сложности, и творческие задания.

В вариативной части организуется и проектная деятельность обучаю­щихся. Осуществление «проектов» позволяет детям выйти за рамки учеб­ника, расширить свои знания.

Задания, предложенные в вариативной части, выполняются по выбору учителя.

Изучение русского языка строится также по **принципу спиралевидности.**

В 1 классе, после завершения курса обучения грамоте, учащиеся повто­ряют пройденное и получают возможность систематизации знаний о пред­ложении и тексте, об оформлении предложения на письме. Первоначально разделяются понятия ***текст* и *предложение.***

***В разделе «Синтаксис»*** учащиеся продолжают знакомство со знаками препинания в конце предложения, работают с деформированным текстом и предложением, дополняют предложения недостающими словами, расп­ространяют предложения, учатся отвечать на вопросы по содержанию текста, делить текст на предложения, подбирать к тексту правильное назва­ние, составлять текст по заданной картинке.

***В разделе «Фонетика и графика»*** отражен необходимый минимум по­нятий из области фонетики:

а) звук и буква, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие соглас­ные звуки, звонкие и глухие согласные звуки;

б) слог, слогообразующая роль гласных, перенос слов;

в) алфавит, его использование;

г) ударение, ударные и безударные гласные звуки, ударные и безудар­ные слоги.

На простых словах (по образцу) дети учатся проводить звукобуквенный анализ слов. Учащиеся развивают также умение произносить звуки, слышать звучащее слово, соотносить его звуковой состав с буквенным.

***На протяжении всего курса*** русского языка ведется систематическая орфографическая работа, целью которой является **формирование** у уча­щихся **орфографической зоркости:** умения видеть орфограмму в слове, объяснять ее и проверять. Дети учатся определять сильную и слабую пози­цию звука в слове («опасное место»). Пропедевтически вводится понятие «орфограмма» (без употребления этого термина) - буква, которая пишется по определенному правилу.

К таким орфограммам относятся:

1) правописание ударных и безударных гласных;

2) правописание парных звонких и глухих согласных в конце слов;

3) обозначение на письме мягкости согласных с помощью букв *и, е, ё, ю, я,* ь;

4) правописание гласных *и, а, у* после шипящих *ж, ш, ч, щ* и сочетаний ***чк, чн;***

5) правописание большой буквы в словах, обозначающих имена, отчест­ва, фамилии людей, а также клички животных и некоторые географичес­кие названия;

6) правописание предлога с другими словами.

Особое внимание в данной программе уделяется **формированию гра­фического навыка и каллиграфического письма.** На каждом уроке русс­кого языка отводится 5-7 минут для работы по чистописанию. Целью ра­боты по чистописанию является формирование четкого каллиграфическо­го письма.

В процессе обучения предусмотрены и задания на проговаривание алго­ритмов написания букв. Такие задания не только формируют у учащихся графический навык, но и развивают их монологическую речь.

На минутках чистойисания ведется работа по **развитию графической зоркости** учащихся: они находят одинаковые элементы в разных буквах, отмечают части букв и места соединения букв в слове, учатся дописывать в буквах недостающие элементы, собирать из заданных элементов разные буквы, проводят графический анализ слов (учатся находить и исправлять графические ошибки), выполняют запись слов строго по заданному образ­цу (с соблюдением высоты, ширины, наклона, интервала между словами, правильности написания отдельных элементов), учатся группировать бук­вы по сходным элементам, анализируют начертание букв, учатся правиль­ным и оптимальным приемам соединений букв в словах, упражняются в написании определенного количества букв в связке.

Для **развития мышления, памяти и внимания** учащихся используют­ся устные и письменные графические диктанты. При выполнении устного графического диктанта учитель диктует написание буквы по отдельным ее элементам, то есть произносит алгоритм ее написания. Дети же, удержи­вая в памяти каждый из отдельных элементов, после проговаривания должны назвать заданную букву. При выполнении письменного графичес­кого диктанта описанная операция повторяется, но при этом каждый про­говоренный элемент буквы тут же фиксируется учеником на бумаге.

Работа с карточками, которые предлагаются для прочтения, а также отгадывание буквы по алгоритму написания способствуют **развитию ре­чи** учащихся, учат их наблюдению за связью слов в предложении, за пра­вильностью употребления форм слов, их грамматической сочетаемостью.

***В разделе «Слово»*** при обучении грамоте и русскому языку в первом классе дети знакомятся со словами, отвечающими на вопросы:

1) *кто? что?* (одушевленные и неодушевленные предметы),

2) *какой? какая? какое? какие?* (признаки предметов в форме единст­венного и множественного числа),

3) *что делает? что делал?* (действия предметов).

Дети учатся сами ставить вопросы к словам, определять, какие слова отвечают на вопрос *кто?,* а какие - на вопрос *что?,* какие слова обознача­ют один предмет, а какие - много, учатся подбирать слова к вспомогатель­ным словам *«он мой», «она моя», «оно мое»* и т. д. Эти пропедевтические знания имеют большое значение для развития мышления детей и повыше­ния их орфографической зоркости.

**Лексическая работа** проходит красной нитью через весь курс русско­го языка, начиная с обучения грамоте. Учащиеся систематически ведут наблюдения за значением слов, знакомятся со словами, близкими и проти­воположными по смыслу; ведут наблюдения за многозначностью слова; учатся использовать слова в прямом и переносном значениях. На представ­ленных в учебнике примерах дети рассматривают приемы словообразова­ния на базе родственных слов, учатся проводить аналогичную работу по образцу.

В УМК «Планета знаний» по русскому языку соблюдаются **стержне­вые линии обучения,** заложенные при изучении «Букваря» и работе с про­писями:

• снятие психической перегрузки учащихся, что учтено в специально разработанных упражнениях;

• бережное отношение к здоровью детей (учитель продолжает формиро­вать у детей навыки соблюдения санитарно-гигиенических норм).

**Основные требования к уровню знаний и умений учащихся к концу 1 класса.**

**Учащиеся должны знать:**

• звуки и буквы русского алфавита;

• алфавит;

• гласные и согласные звуки;

• гласные звуки ударные и безударные;

• согласные звуки твердые и мягкие; согласные звуки звонкие и глухие;

• правила правописания буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;*

*•* правила переноса слов;

• правило написания большой буквы в фамилиях, именах, отчествах, кличках животных и географических названиях;

• правила оформления предложения на письме. **Учащиеся могут знать:**

• правила проверки безударного гласного звука; правила оформления текста;

• более широкий спектр (по сравнению с представленным в учебнике) географических названий и правило их написания с большой буквы.

**Учащиеся должны уметь:**

• различать гласные и согласные звуки; твердые и мягкие (парные и не­парные), звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки;

• вычленять отдельные звуки в словах, определять их последователь­ность;

• распределять слова по алфавиту;

• вычленять из текста предложения, из предложения - слова, а из слов - слоги;

• делить слова на слоги и для переноса; определять в слове ударение;

• передавать различную интонацию предложения в устной речи;

• правильно оформлять предложения: большая буква в начале предло­жения, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

• правильно списывать слова, предложения и текст (как рукописный, так и печатный варианты), проверять написанное, сравнивая с образцом;

• отвечать на вопросы словами текста, устно составлять 3-5 предложе­ний на заданную тему;

• соотносить число букв с числом звуков в словах;

• обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв *и, е.* , *е, ю, я,* ь;

• писать слова с сочетаниями ***жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чщ***

*•* использовать большую букву в написании имен собственных (без вве­дения термина);

• писать слова с непроверяемыми орфограммами, предназначенными для заучивания **(словарь);**

• знать гигиенические правила письма;

• четко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соедине­ния, слова;

• соблюдать письмо букв в связке, безотрывно (1-2 буквы);

• соблюдать пробел между отдельными словами (должна свободно впи­сываться буква *и);*

• соблюдать красную строку (отступ 2 см от края строки);

• удерживать заданный отступ от края каждой следующей строки (5 мм);

• писать под диктовку текст (15-18 слов) с изученными орфограммами;

• списывать текст (13-15 слов).

**Учащиеся могут уметь:**

• находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки;

• переносить слова с удвоенными буквами согласных звуков;

• находить родственные слова и обозначать их общую часть;

• распределять слова по алфавиту в более сложных случаях (с ориенти­рованием на вторую, третью букву в слове);

• ставить самостоятельно вопросы к словам, обозначающим предметы, действия предметов, признаки предметов;

• записывать слова с предлогами;

• составлять небольшой текст (3—4 предложения) на заданную тему и за­писывать их самостоятельно.

**Слова с непроверяемыми орфограммами (словарь):** *береза, ветер, воробей, ворона, девочка, заяц, медведь, мороз, Москва, ребята, Россия, русский, собака, сорока, тетрадь, ученик, фамилия, хороший, язык.*

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 класс (257 ч)**

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ\* (виды речевой деятельности)**[[1]](#footnote-1)

**Сведения о речи**. Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты).

**Слушание**. Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

**Говорение**. Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

**Чтение**. Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

**Письмо**. Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** (207 ч)

**Подготовительный (добуквенный) период** (32 ч)

**Речь. Предложение. Слово**. Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

**Звуки и буквы**. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак* — *рак*). Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки (*лук* — *люк*). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

**Развитие речи**. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

**Графика**. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма.

Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазомера и мелких мышц пальцев (бордюры, штриховка и др.).[[2]](#footnote-2)*

**Основной (букварный) период** (175 ч)

**Звуки речи (фонетика)**. Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости–мягкости и по звонкости–глухости.

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения (з**а**мок—зам**о**к).

**Буквы (графика)**. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Обозначение буквами звука [й´] в разных позициях. Употребление букв ***ь*** и ***ъ***.

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

**Слово и предложение**. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогоударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

**Орфография**. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

— обозначение гласных после шипящих (*жи*—*ши*, *ча*—*ща*, *чу*—*щу*);

— раздельное написание слов;

— перенос слов по слогам без стечения согласных;

— большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи**. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В учебно-методическом комплекте «Планета знаний» формирование графического навыка происходит путем управляемого обучения. Дейст­вия обучающихся организуются учителем. Речь идет не только о более вы­соком качестве навыка, но и об иной картине его формирования. Вместо стихийных поисков недостающих ориентиров учащиеся получают возмож­ность организованно и планомерно находить эти ориентиры, выявлять их значение и применять на практике, что дает возможность детям раньше и успешнее выполнять графическое действие.

На первых этапах обучения действия выполняются в замедленном рит­ме: при переходе от одной операции к другой происходит задержка, необ­ходимая для осознания последующего действия. Но сроки обучения значи­тельно сокращаются из-за отсутствия проб и ошибок. Управляемое обуче­ние обеспечивает разумность и сознательность выполняемого действия, что ведет к формированию полноценного графического навыка. Меняется и отношение учеников к обучению: учиться становится «нетрудно» и «интересно»; наряду с формированием графического навыка у первокласс­ников складываются познавательные мотивы обучения.

При управлении обучением нужно дать учащимся полный набор ориен­тиров для правильного выполнения действия. С этой целью необходимо:

а) проанализировать **образец,** то есть выделить все элементы буквы, их расположение на линейках тетради, направление и последовательность движений, распределение усилий при начертании линий;

б) проанализировать **материал и орудия действия:** предполагается, что тетрадь должна иметь соответствующую разлиновку — обязательная ра­бочая строка с выделенными верхней и нижней линейками и косой лини­ей;

в) проанализировать **способ выполнения действия и условия его вы­полнения:** 6-7-летнему малышу предстоит одновременно держать в созна­нии до 15 мелких правил: 1) посадка на стуле; 2) положение корпуса (спины); 3) положение ног (точка опоры); 5) расстояние от глаз до тетра­ди; 6) положение рук на столе относительно корпуса (по отношению друг к другу они образуют прямой угол); 7) положение правой руки на столе ( локоть свисает с края своей косточкой, то есть на 1—2 см); 8) положение левой руки (при письме в верхней части листа ладонью поддерживаем его снизу, при письме в нижней части - сверху); 9) положение тетради на сто­ле (тетрадь лежит с наклоном, письмо осуществляется перпендикулярно краю стола, а наклон в тетради происходит благодаря ее положению); 10) положение плеч (плечи удерживаются на одном уровне); 11) положе­ние головы относительно корпуса (не должно быть сильного наклона вправо или влево); 12) отсутствие повышенного напряжения рук и корпуса;

13) правильное распределение силы нажима на ручку и ручки на тетрадь;

14) положение ручки в руке и направление ее верхнего конца в плечо; 15) расположение букв в тетради относительно туловища (буквы пишутся по направлению к середине груди).

Каждое из этих правил не только помогает формированию графическо­го навыка, но и влияет на состояние здоровья школьника, поэтому обуче­ние первоначальному письму в тетрадях с одной линейкой является преж­девременным и только усложняет формирование правильного навыка письма. Поверхность бумаги должна быть гладкой, чтобы стержень ручки свободно скользил по строке, а линии рабочей строки не должны выде­ляться слишком ярко или слишком бледно; ручка должна быть облегчен­ной, на месте сжатия пальцами иметь горизонтальные насечки, что не поз­воляет пальцам сползать при письме к самому кончику стержня (или иметь резиновое покрытие со специальными углублениями для пальчи­ков). Кончик стержня должен быть удлиненным и достаточно выступать из корпуса ручки. Ручка не должна быть зажата ребенком в кулак, а кон­чик его указательного пальца на 1,5—2 см должен быть выше кончика стержня. Верхний конец ручки должен быть направлен в плечо пишуще­го, и все движения сверху вниз, по прямой наклонной, должны осуществ­ляться с определенным нажимом, движения же снизу вверх, по крючковой наклонной, — несколько облегченно. Особых различий при письме этих ли­ний не получается, однако эти наставления очень уместны, так как их вы­полнение позволяет снижать напряжение руки, давать некоторый отдых мышцам кисти руки в процессе письма;

г) проанализировать **исполнительные операции,** иными словами, раск­рыть способ выполнения действия, выделить признаки, которым он дол­жен отвечать. При этом очень важно вычленить те моменты, которые в сформированном навыке выступают как единое целое: сам процесс напи­сания буквы и его конечный результат;

д) составить **план выполнения** задания: первоначальный анализ зада­ния, материала, орудий, способа выполнения, а затем перечень исполни­тельных операций;

е) обеспечить **самоконтроль** учеников за выполнением задания с одновременным анализом и коррекцией. Для школьника есть система чет­ких эталонов, специальных признаков, по которым он имеет возможность оценивать свои результаты. Систему таких эталонов представляют алго­ритмы написания бука Эти алгоритмы должны быть хорошо усвоены уча­щимися, то есть превращены в реальные знания о действиях во время письма. При формировании правильного графического навыка выполне­ние действия осуществляется с ориентировкой на выделенные признаки в трех последовательно сменяющихся формах: материальной, речевой, умственной (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин).

***Материальная форма*** предполагает составление плана задания (расс­матривание графического рисунка буквы вместе с учителем, выделение элементов, нахождение аналогичных элементов в уже изученных буквах, определение последовательности движений и т. д.), который обеспечивает понимание алгоритма действия. После того как алгоритм будет понят и начнет выполняться правильно по устной словесной инструкции педагога, ученик может перейти к следующей ***форме*** выполнения действия ***— рече­вой (с самостоятельным проговариванием).*** Задание выполняется с предварительным проговариванием вслух содержания очередной опера­ции, то есть написание буквы выполняется при условии устного прогова-ривания письма всех мелких элементов в заданной последовательности. Речевое выражение действия должно быть точным, иными словами, уче­ник должен уметь назвать алгоритм написания изученной буквы. Если ему это удается, значит, все выполняемые действия им осознаны. В свою оче­редь, алгоритм написания буквы является средством для научения детей верно мыслить о последовательности выполнения действий (а это очень важно для формирования любого навыка).

Постепенно речевая инструкция становится более сокращенной. Учи­тель или сам ребенок напоминает себе о ключевых вехах написания (о том, где возможны ошибки). Тем самым учащийся приходит к более авто­матизированному действию. Он уже может перейти к написанию буквы, представляя весь ход действия «в уме» ***(умственная форма).*** Это не крат­ковременный процесс, но тем не менее именно на этом этапе действие (на­писание буквы или сочетания букв, слова) начинает выполняться гораздо быстрее, чем в предыдущий период. В дальнейшей деятельности происхо­дит как бы «слияние» воедино ранее дробных, отдельных операций, что наконец при длительном стереотипном повторении действий приводит к автоматизации письма, то есть все действия «текут» как бы сами собой. Следует отметить, что по мере увеличения количества изученных букв исчезает необходимость в развернутой поэтапной отработке, и все три формы сливаются, то есть учащийся начинает мыслить предельно кратко.

Вследствие недостаточной сформированности правильного графическо­го навыка появляются ***каллиграфические ошибки.*** К каллиграфическим ошибкам относятся следующие: 1) не соблюдаются интервалы между бук­вами в словах, неравномерно расставляются слова на строке; 2) буквы пи­шутся слишком размашисто или слишком узко; 3) наблюдается разнонаправленность наклона или чрезмерный наклон вправо или влево; 4) не соб­людается расположение букв относительно линий строки, то есть нет ли­нейности при письме; 5) не выдерживается нужная высота букв (слишком крупно или слишком мелко); 6) обнаруживается ломаность, вычурность письма; 7) имеет место угловатость, «заборность» письма; 8) не соблюда­ется связность букв при письме; 9) наблюдается полная неразборчивость, «каша».

Формирование графического навыка протекает эффективнее, если при этом задействованы все стороны психики ребенка, если он испытывает состояние успеха, не боится предстоящей ему новой деятельности. Нужно сочетать формирование графического навыка с развитием различных сто­рон психики ребенка - формированием его эмоций, желания доставить своей работой радость окружающим.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Русский язык. Обучение грамоте по «Прописям»**  **(1 класс)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Общая характеристика учебного предмета**.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена для 1 класса общеобразовательной школы в соответствии с основными положениями ФГОС начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ. Программа по предмету «Русский язык. Обучение грамоте по «Прописям» построена как ограниченная часть общего курса русского языка средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка. Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения *системы* родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятном уровне, доступном 6-10 лет.

**Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе.**

Курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели: - познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников; - социокультурная цель включает формирование:

а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи);

б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи изучения русского языка:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

- освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых

- освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

- овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного от ношения к языку своего народа;

- пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

При обучении письму:

- овладение печатным и рукописным шрифтами;

- письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.

- списывание с «Прописей», с доски, с учебника русского языка.

- письмо под диктовку.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

1 . Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка РФ, языка межнационального общения.

3. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Курс «Русский язык» в Федеральном базисном учебном плане рассчитан на 1 класс обучения -165 часов (5 часов в неделю):

«Обучение грамоте по «Прописям» - 115 часов.

«Русский язык - 50 часов, из которых отводится на изучение разделов:

«Фонетика, орфоэпия и трафика» - 18 часов.

«Слово и его значение (лексика)» - 7 часов.

«Предложение и текст» - 4 часа.

«Орфография» - 9 часов.

«Повторение изученною в течение года» - 12часов.

**Методика «Письмо с открытыми правилами» (автор В. А. Илюхи­на).**

В УМК «Планета знаний» можно выделить два направления организа­ции учебной деятельности, взаимодополняющие и обогащающие друг дру­га. С одной стороны, это включение всех сфер психики ребенка в процесс овладения графическим навыком, обеспечение осознания учеником значи­мости предстоящей ему деятельности, вселение в него уверенности в успешность ее осуществления, исключение отрицательных эмоций, связан­ных с письмом. С другой стороны, это предъявление детям достаточно жестких требований к выполнению графических действий, которые необ­ходимы для овладения правильным графическим навыком.

При реализации этих двух направлений в процессе обучения пробужда­ется внутренняя энергия ребенка: его приподнятое душевное состояние на уроке облегчает однообразную и монотонную работу, без которой не мо­жет обойтись формирование графического навыка. В свою очередь, успеш­ность ребенка в ходе "формирования этого навыка тоже способствует раз­витию у него положительного отношения к процессу письма. Желание уча­щегося добросовестно трудиться создает поисковые ситуации, моменты тесного сотрудничества между учителем и учеником, между учеником и его одноклассниками.

При отработке почерка создается атмосфера доверительности между учеником и учителем с помощью определенного внушения обучающемуся веры в успешность его деятельности. Педагог своим словом, своим распо­ложением старается вызвать доверие к себе, к тем знаниям, которыми он, как учитель, владеет и которые он передаст ученику. Таким образом школьник попадает в ситуацию веры в свой успех, которая является осно­вой для дальнейшего обучения.

В УМК «Планета знаний» используется система обучения «Письмо с открытыми правилами». Под словосочетанием «открытые правила» подра­зумевается, с одной стороны, открытие, принятие и осознание детьми пра­вил написания букв и их соединений; с другой стороны, под этим словосочетанием понимается как можно более полное открытие, детальное вычле­нение элементов букв с опорой в ряде рабочих моментов на математичес­кий расчет, доступный детям, определение главных из них, входящих в большинство буквенных знаков.

Отличительными чертами методики является обеспечение мотивации и полноценной ориентировочной основы действия, пошаговая отработка исполнительной стороны действия. Каждый шаг содержит эмоциональное включение ребенка в решение поставленной задачи, анализ образца и его обобщение, «примерочное» и основное действия на основании разверну­той речевой регуляции, эмоциональный контроль — поощрение. Разработа­ны способы сокращения развернутой структуры действия. Специально отрабатываются признаки и способы контроля. В итоге несколько более медленное на начальном этапе письмо, становясь более быстрым, сохраня­ет высокую разборчивость и каллиграфичность. При этом у детей, обучаю­щихся по методике В. А. Илюхиной, значительно ниже число орфографи­ческих ошибок, что связано с меньшей «функциональной ценой» хорошо построенной системы письма.

Стержневые линии работы педагога по методике «Письмо с открытыми правилами».

1. Снятие психической перегрузки учащихся в процессе обучения пись­му.

2. Вовлечение детей в конкретные виды деятельности по овладению графическим навыком и каллиграфическим письмом.

3. Установка на эстетичность выполняемой работы.

4. Соблюдение учащимися санитарно-гигиенических норм.

5. Детальный анализ строения букв-знаков, проводимый первоклассни­ками с помощью учителя или самостоятельно.

6. Осознание учащимися всех деталей графики письма.

7. Упражнения, тренировки учеников в процессе обучения письму.

На первый взгляд эти стержневые линии могут показаться уже извест­ными, но в таком целостном виде они встречаются впервые. Данные стержневые линии пронизывают все этапы работы над каллигра­фическим письмом:

1. Введение обучающихся в новую для них деятельность на уроках письма.

2. Ознакомление с основным алгоритмом письма.

3. Написание всех букв с использованием основного алгоритма письма.

4. Перевод графических умений в полноценный графический навык. Начиная с первого этапа происходит осознанное освоение алгоритмов всех букв. На уроках ни в коем случае не допускается их механическое зау­чивание. Проговаривание алгоритмов происходит после полного осознания всех двигательных действий, которые выполняются при написании как букв, так и их соединений. Принцип осознанного письма является в данной методике ведущим. В практике учителей наблюдается описание хо­да действия при первичном ознакомлении учащихся с буквами, однако эта деятельность осуществляется не системно, а от случая к случаю. Лишь бла­годаря принципу осознанности ребенок освобождается от необходимости действовать по методу проб и ошибок, и в связи с этим успешнее происхо­дит процесс формирования графического навыка.

В первом классе ученики отрабатывают умение правильно графически изображать каждую букву (знак), усваивают все ее возможные соединения с другими буквами, учатся контролировать свои действия, определять гра­фические недочеты и находить пути их исправления, проговаривают напи­сание букв, узнают их по устному или письменному описанию.

Во втором классе осуществляется работа по совершенствованию графи­ческого навыка и начинается работа над скорописью.

В третьем и четвертом классах продолжается работа по совершенство­ванию скорописи и сохранению каллиграфического письма.

**Алгоритм письма.**

Ознакомление с алгоритмом письма начинается с анализа написания буквы *Ии,* которая рассматривается как исходная, содержащая в себе основные элементы и способы их соединения, повторяющиеся при написа­нии очень многих букв.

Таким образом, разработанный алгоритм письма ориентирует учителя на включение в учебную деятельность более детального анализа элемен­тов букв-знаков, разнообразных по форме и содержанию умственных опе­раций (анализ, синтез, сравнение, классификация буквенных знаков), на использование дифференциации зрительно-двигательных образов изучае­мых букв, которые лежат в основе четкого и связного письма.

Алгоритм требует также постоянной ориентации детей на более полное осознание ими всех графических деталей букв, на формирование у них способности выражать в слове, в речи процесс написания букв, их элемен­тов, соединений. Формирование двигательного компонента письма обеспе­чивается поэтапной отработкой, которая приводит к созданию полноцен­ного образа буквы и алгоритма ее написания.

Буквенные знаки (буквы) имеют сложное строение, они состоят из отдельных элементов, частей, иногда очень маленьких.

Чем детальнее выделяем мы эти части в букве, чем точнее выражаем в слове характеристику «каждой части, каждого элемента буквы, тем лучше осознаем, понимаем, как пишется буква в целом и в соединении с другими буквами.

Основной алгоритм письма:

1. Написание прямых наклонных линий с соблюдением точных интер­валов и их параллельности.

2. Деление наклонной линии и рабочей строки на 2-ю и 3-ю части по вертикали с целью подготовки к правильному выполнению соединений элементов букв и букв в слове (включение определенного математическо­го расчета в написание букв, слов).

3. Выполнение закругления на нижней линии рабочей строки как связу­ющего элемента между двумя разнонаправленными линиями.

4. Письмо крючковой линии до середины строки. (Крючковая линия вместе с прямой наклонной и закруглением обычно называется крючком.)

5. Письмо «секрета», то есть прямой линии, которая продолжает крюч­ковую линию от середины строки до верхней ее линии, соединяя конец крючка с верхней линией рабочей строки («секрет» пишется параллельно прямой наклонной линии).

6. Письмо вниз по «секрету» до нижней линии строки, то есть написа­ние второй наклонной линии (спрячем «секрет»).

7. Завершение написания второго крючка (второе закругление и вторая крючковая линия).

Все эти составляющие алгоритма определяют собой написание буквы *Ии,* а также по отдельности или- по нескольку вместе они входят в состав очень многих букв русского алфавита. Это не значит, что при ознакомле­нии с остальными буквами учащиеся не встретятся с новыми элементами, но к их написанию они в основном будут подготовлены, если овладеют данным алгоритмом.

Развернутое тематическое планирование составлено по комплекту учеб­ников для начальной школы «Планета знаний» (под общей редакцией И. А. Петровой); планирование по обучению грамоте и развитию речи ори­ентировано для работы по прописям:

• *Илюхина, В. А.* Прописи к «Букварю» Т. М. Андриановой : для 1 клас­са четырех, нач. шк. : в 4 тетрадях. Тетради №№ 1, 2, 3, 4 / В. А. Илюхи­на. - М. : АСТ : Астрель, 2012.

**Результаты изучения предмета**

**Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

*-* понимание важности нового социального статуса «ученик»,

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения.

- понимание нравственных норм, закрепленных в языке народа (на уровне, соответствующем возрасту).

- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

- осознание языка как основного общения людей.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

*-* восприятия русского языка как основной, главной части культуры русого народа, культуры России,

- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи,

- познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному,

- осознания слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке, внимания к мелодичности народной звучащей речи,

- понимания здоровье сберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и

умственная, добрые отношения с природой, с людьми).

**Предметные**

*Учащиеся научатся:*

*-* различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст).

- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения.

- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки.

- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твердых согласных.

- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для

упорядочивания слов,

- различать произношение и написание слов (простейшие случаи),

- производить слогоударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции.

- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в

именах собственных, о правописании буквосочетаний жи-ши, ча-ща. чу-щу, чк. чн.

- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить,

- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом 15- 20 слов).

- выполнять основные гигиенические требования при письме.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец

предложений в тексте, озаглавливать тексты,

- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3-5 предложений).

- различать слова - названия предметов, слова - признаки и слова - действия предметов.

- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале),

- находить родственные слова в группе предложенных слов.

**Метапредметные**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

*Учащиеся научатся на доступном уровне:*

*-* организовывать свое рабочее место под руководством учителя,

- осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном.

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном, находить и исправлять ошибки, допущенные в словах,

- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-* понимать цель выполняемых действий.

- оценивать правильность выполнения задания,

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

*-* ориентироваться в учебнике.

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя),

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение),

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на языковом материале.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-* самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника,

- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач,

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

*-* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного,

- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре, - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы,

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью,

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению,

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Русский язык. Обучение грамоте по «Прописям»**  **(1 класс)** **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** **изучения учебного материала** | | | | | | | | | | | | | | |
| **№ п/п** | | **Дата** | | | | **Тема,**  **тип урока**  **(страницы учебника, тетради)** | | **Решаемые проблемы.** | | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | | | |
| **Прим.** | | **Факт** | | **Понятия** | **Предметные**  **результаты** | **Универсально-учебные**  **действия (УУД)** | **Личност­ные**  **ре­зультаты** | |
| **Добуквенный период** (16 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| Пропись № 1 | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | |  | | Знакомство с прописью  С. 3 | | Проблема: знакомство учащихся с гигиеническими правилами письма: посадка, положение прописи, ручки.  Цель: выявление уровня готовности руки к письму. | Пропись  Правила  правила письма, посадка,наклон тетради | | Знание гигиенических требований при письме и Научатся их соблюдать; контролировать свои действия в процессе работы; организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок на парте. | Регулятивные: ориентация в прописи.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач  Коммуникативные: задавать вопросы. | Пробуждение интереса к учебному предмету | |
|  | |  | |  | | Выполнение рисунков  в прописи  С. 4 | | Проблема: формирование умений правильно держать ручку, сохранять позу за столом, располагать тетрадь при выполнении заданий.  Цель: формирование умения выполнять графическое задание по образцу. | Правила письма, образец. | | Научатся следить за положением ручки при письме, посадкой за столом; выполнять работу по образцу. | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач  Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Заинтересованность в правиль­ном выполнении заданий. | |
|  | |  | |  | | Знакомство с разлиновкой прописи  С. 5 | | Проблема: знакомство с разлиновкой прописи.  Цель: формирование умения соблюдать наклон при проведении горизонтальных и наклонных линий. Формирование умения обводить предметы по контуру. Развитие наблюдательности. | Линии наклона, прямые, горизонтальные, Рабочая строка и межстрочное пространство. | | Научатся различать направление линий в прописи; сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  Познавательные: поиск и выделение информации  Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью. | Самоутверждение в ситуации успеха за счет уже имеющихся знаний. | |
|  | |  | |  | | Знакомство с основным алгоритмом письма  С. 6 — 8 | | Проблема: знакомство с этапами овладения алгоритмом письма с помощью маршрутного листа (6 элементов).  Цель: формирование умения писать и соединять «крючок» и наклонную линию. | Маршрутный лист,  элементы букв, наклонная линия, «крючок» | | Научатся отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутного листа; различать последовательность написания элементов буквы и. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы | Становление позиции ученика.  Осознание особенностей своего нового статуса. | |
|  | |  | |  | | Знакомство с основным алгоритмом письма  С. 9 | | Проблема: знакомство с седьмым элементом алгоритма.  Цель: формирование умения находить основные места соединения элементов и букв между собой: ½, 1/3, просветов в верхней и нижней частях букв и их соединений. | Образец, наклон, правильная посадка, работа со схемами слов. | | Научатся комментировать этапы выполнения основного алгоритма письма (написание буквы и); находить характерные элементы основного алгоритма в образце письма. | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач  Коммуникативные уметь просить о помощи, обращаться за помощью. | Развитие произвольности внимания. | |
|  | |  | |  | | Закрепление умений  С. 10 | | Цель: отработка умений писать элементы основного алгоритма. | Образец, наклон, правильная посадка, работа со схемами слов, с образцом написания | | Научатся сопоставлять изученные элементы, находить их сходство и различия; строить монологическую речь в процессе выполнения графических действий; определять элементы алгоритма на слух и воспроизводить их на бумаге. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы | Совершенствование зрительного восприятия предметов окружающей действительности. | |
|  | |  | |  | | Знакомство с рабочим пространством дополнительных строк  С. 11 | | Проблема: рабочее пространство дополнительных строк.  Цель: формирование умений проводить наклонные линии, используя пространство дополнительных строк, писать «крючки». | Дополнительная строка | | Научатся ориентироваться в разлиновке прописи, различать рабочую и дополнительную строчки; писать «крючки» и контролировать свою работу (находить правильно выполненные, исправлять неверные). | Регулятивные: применять установленные правила  Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Формирование положительного отношения к учебной деятельности. Совершенствование навыков самоконтроля. | |
|  | |  | |  | | Написание элементов букв *И, Г, П, Т*  С. 12 | | Проблема: освоение письма элементов букв И, Г, П, Т.  Цель: развитие наблюдательности. | Большой крючок, клюшка | | Научатся выполнять задание по образцу; сопоставлять похожие элементы прописных букв И, Г, П, Т, находить сходства и различия в их написании. | Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  Коммуникативные: уметь слушать учителя | Научатся работать в паре со сверстником, слушать его и отвечать самому. | |
|  | |  | |  | | Написание элементов букв *Л, Г*  С. 13 | | Проблема: освоение основного алгоритма письма (письмо буквы и).  Цель: обучение умению различать похожие элементы букв. Формирование умения писать букву и. знакомство с правилами работы в паре. | Буква *и*, различие элементов букв | | Научатся сопоставлять похожие элементы прописных букв Л и Г, находить сходства и различия в их написании (письмо буквы Г начинается сверху, а в букве Л – снизу); ориентироваться в тетради товарища при обмене тетрадями (работа в паре). | Регулятивные: формировать учебную задачу , применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки.  Коммуникативные. адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Формирование положительного отношения к учебе и к учебному предмету. | |
|  | |  | |  | | Написание элементов букв *н, к, Э*  С. 14 | | Проблема: формирование умения выписывать новый элемент («стульчик») буквы к.  Цель: формирование умения ответственно относиться к выполнению задания, к проверке работы товарища. | Стульчик | | Научатся анализировать образцы письма: находить места соединения элементов в букве и в слове, находить усвоенные элементы в незнакомых буквах, обозначать их условными значками; проверять выполнение задания товарищем при работе в парах, корректно сообщать об ошибках товарища. | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения ответственно относиться к выполнению задания, к проверке работы товарища. | |
|  | |  | |  | | Написание элементов букв *К, И*  С. 15 | | Проблема: Научиться выписывать новый элемент.  Цель: формирование умения выписывать новый элемент («двойной крючок»), находить основные места соединения элементов и букв между собой в слове: ½, 1/3, просветов в верхней и нижней частях букв и их соединений. | Двойной крючок | | Научатся контролировать расстояние между элементами во время их написания; самостоятельно находить усвоенные элементы в незнакомых буквах, обозначать их условными значками. | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Пробуждение интереса к учебному предмету.  Развитие умения соотносить результат своего труда с эталоном и адекватно его оценивать. | |
|  | |  | |  | | Написание элементов буквы *у*  С.16 — 17 | | Проблема: знакомство с новым элементом «петля».  Цель: отработка умений писать изученные элементы букв. Способствовать развитию наблюдательности. | Петля | | Научатся участвовать в анализе новых элементов; соблюдать пропорции при написании петли буквы у. | Регулятивные: формировать учебную задачу , применять установленные правила  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование положительного отношения к учебной деятельности. Совершенствование навыков самоконтроля. | |
|  | |  | |  | | Написание элементов букв *п, Н*  С. 18 — 19 | | Проблема: знакомство с новым элементом «бугорок».  Цель: формирование умений воспроизводить услышанный алгоритм написания элемента на письме, комментировать вслух письмо заданного элемента. Способствовать развитию внимания, усидчивости. | Бугорок | | Научатся сопоставлять услышанный алгоритм с написанием элементов; рассуждать при сравнении выполняемых элементов букв; комментировать вслух написание изученных элементов. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе. | |
|  | |  | |  | | Соединение 3-х и 4-х крючков в связку  С. 20 — 21 | | Проблема: формирование умений соединять «крючки» в связку.  Цель: отработка умений писать изученные элементы букв. Способствовать развитию наблюдательности | Крючки в связке | | Научатся писать буквы и, ш; соблюдать наклон при письме; проверять выполнение задания товарищем. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Становление навыка рефлексии и адекватной самооценки собственных достижений | |
|  | |  | |  | | Закрепление изученного  С. 22 — 25 | | Цель: отработка умений писать элементы основного алгоритма письма, воспроизводить их по памяти. |  | | Научатся писать элементы, воспроизводить их  по памяти, сопоставлять их, находить их в слове | Научатся работать в коллективе, осознавая себя его неотъемлемой частью. | |
|  | |  | |  | | Самоутверждение в ситуации успеха за счет уже имеющихся знаний. | |
| **Букварный период[[3]](#footnote-3)** (86 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | |  | Письмо строчной буквы *а*  С. 26 — 27 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы а  Цель: способствовать формированию осознанного отношения к письму. Способствовать развитию наблюдательности и умению анализировать письмо новой буквы. | | Строчная буква | | Научатся сравнивать написание букв а, и, находить общие элементы; планировать последовательность написания буквы а; анализировать графические ошибки в написании буквы а; вписывать изученную букву в образец, читать незнакомые слова с опорой на рисунок; находить изученную букву в алфавите. | Регулятивные: . применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание.  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | | Формирование положительного отношения к учебе и к учебному предмету. |
|  |  | | | |  | Письмо строчной буквы *у*  С. 28 — 29 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы у.  Цель: формирование умений сравнивать две изученные буквы (а и у), писать две буквы в связке, показывая безотрывное соединение двух букв (отрыв-отдых при написании первой буквы). Способствовать развитию внимания на игровом материале | | Письменная буква *у,* безотрывное написание двух букв | | Научатся воспроизводить написание буквы у по образцу; сравнивать написание букв а и у, находить одинаковые элементы; правильно соединять две буквы; восстанавливать последовательность алгоритма письма буквы у. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание.  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме. | | Научатся работать в паре со сверстником, слушать его и отвечать самому, с целью развития социальных навыков взаимодействия. |
|  |  | | | |  | Письмо заглавной буквы *А*  С. 30 — 31 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы А.  Цель: формирование умения поэтапно выстраивать свои действия при письме и анализировать их. Способствовать развитию наблюдательности при сравнении написания букв с образцом. | | Заглавная буква | | Научатся анализировать алгоритм написания заглавной буквы А; выполнять поэтапно письмо букв; находить графические ошибки в написании слов; узнавать характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами; находить изученную букву в алфавите. | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь слушать учителя | | Социализация через развитие навыков межличностного взаимодействия.  Формирование положительной учебной мотивации. |
|  |  | | | |  | Письмо заглавной буквы *У*  С. 32 — 33 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы У.  Цель: формирование умений обозначать интонацию восклицания на письме знаками завершения. | |  | | Научатся правильно соединять изученные буквы на письме; обозначать на письме интонацию восклицания знаками завершения; классифицировать печатные и письменные буквы. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | | Заинтересованность в процессе учения.  Направленность на результат. |
|  |  | | | |  | Закрепление изученных букв  С. 34 — 35 | Цель: отработка умений писать изученные элементы букв. Способствовать развитию наблюдательности | |  | | Научатся воспроизводить написание буквы по произнесённому алгоритму; писать слово из 4-х букв (мама); читать слова с опорой на рисунки, определять место буквы в слове, вписывать недостающие буквы; восстанавливать деформированное слово (дописывать недостающие элементы букв). | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | | Развитие морально-нравственных качеств личности по средствам соотнесения текста учебного материала и жизненных ситуаций. |
|  |  | | | |  | Письмо строчной буквы *м*  С. 36—37 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы м.  Цель: формирование умения писать буквы в связке. | | Образец, рабочая строка, межстрочное пространство, схема, гласные и согласные звуки. | | Научатся анализировать написание буквы н, находить знакомые элементы письма; угадывать букву по комментированию; писать букву под комментирование; проверять работу друг друга. | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | | Самоутверждение в ситуации успеха за счет уже имеющихся знаний.  Совершенствование навыков самоконтроля. |
|  |  | | | |  | Письмо строчной буквы *н*  С. 38—39 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы н.  Цель: формирование умений комментировать письмо, сравнивать написание новых букв с написанием изученных. Формирование умений работать в паре. | |  | | Научатся писать слоги и слова по образцу (по пунктиру и самостоятельно); конструировать слово из набора букв; писать буквы в связке; давать графическое задание товарищу и проверять его выполнение. | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | | Формирование умений работать в паре |
|  |  | | | |  | Письмо заглавной буквы *М*  С. 40—41 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы М.  Цель: формирование умения писать буквы в связке. | |  | | Научатся анализировать написание буквы Н, находить знакомые элементы письма; писать предложение, правильно оформлять его на письме; классифицировать буквы по разным признакам; восстанавливать буквы по характерным элементам. | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | | Социализация через развитие навыков межличностного взаимодействия. |
|  |  | | | |  | Письмо заглавной буквы *Н*  С. 42—43 | Проблема: формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы.  Цель: освоение алгоритма написания заглавной буквы Н. Способствовать развитию графической зоркости. | | Предложение, заглавная буква в именах | | Научатся сравнивать написание букв а, и, находить общие элементы; планировать последовательность написания буквы а; анализировать графические ошибки в написании буквы а; вписывать изученную букву в образец, читать незнакомые слова с опорой на рисунок; находить изученную букву в алфавите. | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание.  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | | Становление положительной учебной мотивации.  Развитие творческого мышления. |
|  |  | | | |  | Закрепление изученных букв  С. 44—45 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | | Умение писать буквы в связке | | Научатся писать буквы в связке, правильно оформлять предложение на  письме, писать имена с большой буквы | Регулятивные: осмысленно выполнять графические действия  Познавательные: дописывать букву в словосочетание, используя разные варианты; составлять слова из слогов, вычленять слово в таблице, заполненной буквами  Коммуникативные: формировать культуру письма | | Научатся грамотно излагать свои мысли.  Учиться выслушивать мнения, отличные от собственного. |
| Пропись № 2 | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *о*  С. 3—5 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы о.  Цель: формирование умения проводить анализ начертания изучаемой буквы, способов соединения с другими буквами. | | Образец, рабочая строка, межстрочное пространство, схема, гласные и согласные звуки. | | Научатся экспериментировать с изображением буквы о (сложение листа бумаги), наблюдать, делать выводы (совпадение верхней и нижней частей буквы о); участвовать в анализе начертания буквы о, совместно вырабатывать алгоритм её написания; сопоставлять верхнее и нижнее соединение букв с буквой о; писать слова (слоги) по образцу (по пунктиру и самостоятельно). | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | | Научатся осуществлять самоконтроль, ориентируясь на заданную инструкцию. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *э*  С. 6—7 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы э.  Цель: способствовать развитию графической зоркости. | |  | | Научатся воспроизводить изученные буквы на слух; угадывать место изученных букв в слове, вписывать их; восстанавливать буквы по характерным элементам. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь слушать учителя . | | Устойчивый интерес к предмету, как основа формирования положительной учебной мотивации. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *О*  С. 8—9 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы О.  Цель: формирование умения соблюдать интервал между словами при письме. | |  | | Научатся соотносить слова он, она, оно с названиями предметов; оценивать свои возможности и выбирать задание из предложенных (письмо по пунктиру или самостоятельно); восстанавливать деформированное слово по нижним элементам букв и дописывать его; объяснять смысл пословицы. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Заинтересованность в процессе учения.  Направленность на результат. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Э*  С. 10—11 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы Э.  Цель: способствовать расширению словарного запаса учащихся. Способствовать развитию наблюдательности. | |  | | Научатся сравнивать начертание букв, выявлять их графическое сходство, определять, по каким признакам сгруппированы буквы; соотносить букву и её элементы; ориентироваться в таблице (находить и вычёркивать заданную букву). | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Совершенствование навыков социального взаимодействия при работе в паре. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученных букв  С. 12—13 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | | Письмо слов по пунктиру и самостоятельно | | Научатся анализировать начертание новой буквы, самостоятельно выводить алгоритм её написания; конструировать буквы из элементов. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Формирование положительной учебной мотивации на основе сформированной позиции школьника. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *р*  С. 14—15 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы р  Цель: освоение способов соединения её с другими буквами на письме. | |  | | Научатся писать слова и предложения по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять запись предложения, соблюдать интервал между словами; анализировать графические ошибки, находить правильно написанную букву. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Научатся преодолевать трудности в учебном процессе.  Стремление к достижению результатов. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *л*  С. 16—17 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы л, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: формирование умения интонировать вопросительное предложение. | | Интонация, воопроси­тельное предложе­ние | | Научатся анализировать образец письма, вычленять все мелкие элементы предложенного слова; дописывать деформированные слова; находить заданную букву в таблице. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Самоутверждение в ситуации успеха за счет уже имеющихся знаний.  Закрепление навыков взаимодействия в классном коллективе. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Р*  С. 18—19 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы Р, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: способствовать развитию внимания, мышления, способности анализировать | |  | | Научатся сравнивать и анализировать начертание буквы Л с изученными буквами; наблюдать за изменением слов в предложении (по родам); конструировать слово из заданного набора букв. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Развитие внимания, мышления, способности анализировать. |
|  | | |  | |  | Письмо заглавной буквы *Л*  С. 20—21 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы Л, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: формирование навыка писать имена с большой буквы. | |  | | Научатся писать слова и предложения по образцу, выбирать способ выполнения задания (письмо по пунктиру или самостоятельно); наблюдать за изменением слов по родам и по числам; читать предложение-палиндром. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Научатся работать в коллективе, осознавая себя его неотъемлемой частью. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученных букв  С. 22—23 | Цель: закрепление умений писать слова по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять предложение на письме. Способствовать развитию внимания, наблюдательности. | |  | | Научатся выполнять задание по образцу; восстанавливать деформированные буквы; устанавливать последовательность поэтапного письма; наблюдать за изменением слов по числам; решать ребусы. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Развитие умения соотносить результат своего труда с эталоном и адекватно его оценивать. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ы*  С. 24—25 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы ы.  Цель: способствовать развитию воображения, логики, смекалки. | |  | | Научатся сопоставлять начертание буквы и с другими буквами; комментировать письмо изученных букв; узнавать деформированные слова и восстанавливать их; задавать вопросы, формулировать задание товарищу. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Развитие воображения, логики, смекалки |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *и*  С. 26—27 | Проблема: формирование навыка писать имена и фамилии с большой буквы.  Цель: способствовать формированию коммуникативных умений, развитие речи. | | Заглавная буква в именах и фамилиях | | Научатся выводить самостоятельно алгоритм написания буквы *И*; наблюдать за соединением букв между собой, правильно соединять их на письме; подбирать букву, чтобы восстановить слово; сопоставлять строчные и заглавные буквы. | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Формирование коммуникативных умений, развитие речи |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *И*  С. 28—29 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы И.  Цель: обучение умению делать паузы при письме. Формирование навыка безотрывно выполнять соединение букв. | | Интонирование предложений. | | Научатся сравнивать начертание букв, находить общее и отличия; упражняться в соединении букв между собой; составлять и записывать слоги с печатной буквой; восстанавливать деформированные слова. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Направленность на самосовершенствование и достижение положительных результатов учения, как залога успешного формирования положительной учебной мотивации младшего школьника. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 30—33 | Цель: закрепление умений писать буквы, слоги, слова, предложения по образцу (самостоятельно и по пунктиру); записывать печатный шрифт письменными буквами. Способствовать развитию логики, внимания, наблюдательности. | |  | | Научатся правильно употреблять заглавные буквы при письме (начало предложения, имена людей, клички животных); конструировать слово из набора букв. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Формирование адекватной самооценки. |
|  | | |  | |  |  |  | |  | | Научатся анализировать начертание новой буквы, самостоятельно выводить алгоритм её написания; конструировать буквы из элементов. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *й*  С. 34—35 | Проблема: формирование умений соблюдать при письме высоту и ширину букв  Цель: правильно употреблять заглавные буквы при письме (начало предложения, имена людей, клички животных). | |  | | Научатся писать слова и предложения по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять запись предложения, соблюдать интервал между словами; анализировать графические ошибки, находить правильно написанную букву. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Научатся осуществлять самоконтроль, ориентируясь на заданную инструкцию. |
|  | | |  | |  | Диагностика и тренинг  С. 36— 41 | Проверить знания учащихся. | |  | | Научатся сравнивать свою работу с образцом, оценивать свои достижения с помощью листа диагностики. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Устойчивый интерес к предмету, как основа формирования положительной учебной мотивации. |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Й*  С. 42—43 | Проблема: обучение самостоятельному письму по памяти (с опорой на начальные буквы слов).  Цель: развитие умения выполнять взаимопроверку. | | Письмо по памяти | | Научатся сравнивать слова, находить общую часть, использовать наблюдения при письме; выполнять письмо по памяти; составлять слова по образцу; конструировать буквы из графических элементов, слова из слогов; проверять выполнение задания товарем, корректно сообщать об ошибках. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме.  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Научатся осуществлять самоконтроль, ориентируясь на заданную инструкцию. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *б*  С. 44—45 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы б, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: способствовать развитию графической зоркости, наблюдательности. | |  | | Научатся анализировать начертание буквы б, вырабатывать алгоритм её написания; находить правильно выполненную букву среди 6 предложенных, объяснять графические ошибки в других буквах. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Совершенствование навыков социального взаимодействия при работе в паре. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *п*  С. 46—47 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы *п*, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: способствовать развитию графической зоркости, наблюдательности. | | Предложение, правила оформления предложений. | | Научатся анализировать начертание буквы п, вырабатывать алгоритм её написания; наблюдать за изменением значения слова при замене буквы на письме. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Формирование положительной учебной мотивации на основе сформированной позиции школьника. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Б*  С. 48—49 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы Б, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: способствовать развитию речи, наблюдательности, логики. | | Предложение, правила написания предложения. | | Научатся вычленять известные элементы в начертании буквы Б; выполнять письмо с графическим комментированием; наблюдать за парами слов, устанавливать сходство и различие. | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Научатся преодолевать трудности в учебном процессе.  Стремление к достижению результатов. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *П*  С. 50—51 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы П, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: способствовать развитию речи, наблюдательности, логики. | |  | | Научатся коллективно составлять алгоритм написания буквы П; определять в слове графические ошибки, сравнивать с образцом; конструировать слова из слогов, из заданного слова (анаграммы). | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. | | Самоутверждение в ситуации успеха за счет уже имеющихся знаний.  Закрепление навыков взаимодействия в классном коллективе. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученных букв  С. 52—53 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | |  | | Научатся проговаривать алгоритм написания строчной буквы в; записывать буквы по алгоритму под диктовку; слова, данные печатными буквами; находить общие элементы в буквах. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. | | Развитие внимания, мышления, способности анализировать. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *в*  С. 54—55 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы в, способов соединения её с другими буквами на письме  Цель: способствовать развитию монологической речи. | | Схема, гласные и согласные звуки, буквы, обозначающие их. | | Научатся находить элементы в новых буквах; самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы; вычленять из ряда правильно написанную букву. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Научатся работать в коллективе, осознавая себя его неотъемлемой частью. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ф*  С. 56—57 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы ф, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: формирование умения самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы. | | . | | Научатся записывать слоги под диктовку алгоритма написания; анализировать виды соединения с другими буквами; наблюдать за изменением слов по числам, использовать наблюдения при записи слов с глухими согласными. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Развитие умения соотносить результат своего труда с эталоном и адекватно его оценивать. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *В*  С. 58—59 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы В, способов соединения её с другими буквами на письме.  Цель: отрабатывать правильно употреблять большую букву при письме. | | Рабочая строка, межстрочное пространство | | Научатся выполнять письмо по образцу (самостоятельно); восстанавливать деформированные слова, буквы; ориентироваться в столбцах таблицы, дополнять слова буквами. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Развитие воображения, логики, смекалки |
|  | | |  | |  | Письмо заглавной буквы *Ф*  С. 60—61 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы Ф, способов соединения её с другими буквами на письме  Цель: способствовать развитию логики, смекалки, наблюдательности. | |  | | Научатся писать букву Ф, соединять ее с другими  буквами на письме; составлять предложение из данных слов; наблюдать за изменением слов по смыслу и на письме; записывать слова, данные печатными буквами. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Формирование коммуникативных умений, развитие речи |
|  | | |  | |  | Закрепление изученных букв  С. 62—63 | Цель: закрепление умений писать предложения по образцу (самостоятельно и по пунктиру).  Способствовать развитию орфографической зоркости. | | Слова, близкие  по смыслу | | Научатся проговаривать алгоритм написания строчной буквы в; записывать буквы по алгоритму под диктовку; слова, данные печатными буквами; находить общие элементы в буквах. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. | | Направленность на самосовершенствование и достижение положительных результатов учения, как залога успешного формирования положительной учебной мотивации младшего школьника. |
| Пропись № 3 | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы ***г***  С. 3—5 | Проблема: развитие орфографической зоркости путём наблюдения за получением нового слова с помощью перестановки букв.  Цель: формирование умения дополнять предложенные слова недостающими элементами в буквах; выдерживать интервал между словами. | | Интервал между словами, анаграмма | | Научатся комментировать алгоритм буквы. Определять правильность написания и пути устранения графических ошибок; выполнять написание слов по образцу; наблюдать за получением нового слова с помощью перестановки букв. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы ***к***  С. 6—7 | Проблема: освоение алгоритма написания буквы к. Формирование знаний о месте соединения новой буквы.  Цель: формирование умения правильно записывать слова по образцу; соблюдать точный интервал между словами. | | Место соединения новой буквы. | | Научатся объяснять графические ошибки; рассуждать при дописывании в слове недостающих элементов букв; овладевать графической зоркостью. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Г*  С. 8—9 | Проблема: освоение алгоритма написания буквы Г.  Цель: формирование умения чётко, аккуратно, соблюдая высоту и ширину букв, записывать слова по образцу; правильно вписывать парный согласный на конце заданных слов. | | Парный согласный | | Научатся самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы; проговаривать алгоритм буквы для записи одноклассниками; различать на письме парные согласные и выделять их подчёркиванием; классифицировать слова по обозначенному признаку. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *К*  С. 10—11 | Проблема: формирование умения сравнивать заглавную и строчную буквы; правильно и точно писать по обводке.  Цель: формирование навыка написания имён с большой буквы и записи вопросительных предложений. Способствовать развитию логики. | | Вопросительные предложения | | Научатся наблюдать за образцом, выполнять задания по образцу; самостоятельно дописывать в буквах недостающие элементы; правильно переводить печатный текст в письменный; составлять анаграммы, решать ребусы. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 12—13 | Цель: закрепление навыка записи парных согласных. | |  | | Научатся классифицировать заглавные буквы по предложенному графическому признаку; наблюдать над написанием слов и видеть в них одинаковую часть; различать интонацию и записывать предложения по интонации; восстанавливать с помощью учителя деформированное предложение; дополнять слово недостающим слогом. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *д* С. 14—15 | Проблема: формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы.  Цель: освоение алгоритма написания буквы д. Формирование умений объяснять, из каких частей букв можно «собрать» новую букву и как устранить в ней допущенные графические ошибки. | | Алгоритм написания буквы. | | Научатся самостоятельно объяснять и проговаривать алгоритм написания буквы д; сравнивать предложенную группу слов, наблюдать за их изменением; без ошибок переводить печатный текст в письменный, видеть в словах «опасные» места» составлять из слогов слова, знать, какие из них всегда пишутся с большой буквы и почему. | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *т*  С. 16—17 | Проблема: освоение алгоритма написания буквы т.  Цель: отработка всех видов соединения т с другими буквами. | |  | | Научатся видеть в букве т уже изученную букву п; составлять самостоятельно алгоритм проговаривания для написания; обосновывать правильность выбора буквы из группы с графическими ошибками; находить графические ошибки в заданных словах. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Д*  С. 18—19 | Проблема: освоение алгоритма написания заглавной буквы Д.  Цель: формирование умения читать предложенные пословицы и понимать их значение; работать с анаграммами (из разбросанных слогов составлять слово). | | Анаграммама | | Научатся воспроизводить написание по образцу под комментирование алгоритма учителем; точно повторять различные виды соединений с другими буквами; овладевать точным графическим письмом по образцу; соблюдать правильный интервал между словами на письме; восстанавливать деформированное предложение; писать имена и фамилии с большой буквы. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Т*  С. 20—21 | Проблема: формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы.  Цель: освоение алгоритма написания заглавной буквы Т. закрепление написания имён с большой буквы. | |  | | Научатся самостоятельно выводить алгоритм написания буквы *Т*; самостоятельно выполнять работу по образцу. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 22—23 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | |  | | Научатся видеть в предложенных буквах графические ошибки и показывать пути их устранения; писать предложенные слова по образцу; записывать печатные слова письменными буквами; находить в группе слов одинаковую часть и доказывать сходство. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме.  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ж*  С. 24—25 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы ж  Цель: формирование умения разбирать букву на мелкие графические детали; выполнять работу по образцу. | |  | | Научатся определять графические ошибки в заданных буквах; наблюдать за словами с общей частью, находить эту часть, обосновывать сходство в написании слов; изменять слова по образцу; самостоятельно составлять слова из слогов и записывать в тетрадь; дополнять элементы до букв, классифицировать их по заданным признакам. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ш*  С. 26—27 | Проблема: формирование умений объяснять алгоритм написания новой буквы; находить сходство в написании с уже изученными буквами; дописывать в предложении недостающее слово  Цель: научить самостоятельно проводить устный графический диктант. | | Графические ошибки | | Научатся различать слова с написанием с большой буквы; доказывать, почему в середине предложения слово пишется с большой буквы; работать с образцом; находить в слове мелкие элементы письма и обозначать их значками; воспроизводить слово по заданным слогам; объяснять смысл пословицы; отгадывать ребусы, решать кроссворды, загадки. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Ж*  С. 28—29 | Проблема: анализ алгоритма написания буквы Ж и установление сходства в написании заглавной и прописной букв.  Цель: формирование умения оценивать свои возможности, например, через написание образца по подсказке (по точкам) или самостоятельно. | |  | | Научатся находить знакомые элементы в букве *Ш*; различать слова, которые всегда пишутся с большой буквы; наблюдать за словами, которые имеют изменения на конце, доказывать разницу между ними; подбирать в слово правильные недостающие элементы; наблюдать за написанием слов со слогом ши; работать с анаграммами. | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Ш*  С. 30—31 | Проблема: анализ алгоритма написания буквы Ш (соотнести графику с изученными буквами).  Цель: способствовать развитию графической зоркости. | | Схема, гласные и согласные звуки, буквы, обозначающие их. | | Знание правила жи-ши; Научатся орфографически грамотно писать слова с сочетаниями жи-ши; изменять слова по образцу; находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; чётко прочитывать скороговорку. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. | | Формирование положительного отношения к обучению. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 32—33 | Цель: Повторение парных согласных и формулировка правила написания жи-ши. Формирование умения правильно выполнять письменный ответ на поставленный вопрос. | |  | | Научатся комментировать алгоритм буквы. Определять правильность написания и пути устранения графических ошибок; выполнять написание слов по образцу; наблюдать за получением нового слова с помощью перестановки букв. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *з*  С. 34—35 | Проблема: освоение алгоритма написания буквы з.  Цель: формирование умений выделять уже известный элемент; воспроизводить на слух алгоритм проговаривания слогов; записывать слова по образцу. | |  | | Научатся формулировать пути устранения графических ошибок в букве; классифицировать буквы с дописанными недостающими элементами; доказывать обоснованность предложенной классификации; находить в группе предложенных слов общую часть, сходства и различия между ними; восстанавливать слова с пропущенными элементами; решать ребусы. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. | | Формирование положительного отношения к обучению. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *с*  С. 36—37 | Проблема: освоение алгоритма написания строчной буквы с.  Цель: упражнение в написании слов по образцу с соблюдением всех правил графического письма: соблюдать отступы в начале и конце строки, интервал между словами, точно соединять буквы и элементы в буквах. Обучение отдыху при письме. | | Интервал между словами | | Научатся наблюдать за словами, находить различия в них; подбирать к заданному элементу буквы, в которых он встречается; анализировать слова в предложении. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности. |
|  | | |  | |  | Письмо заглавной буквы *З*  С. 38—39 | Проблема: знакомство с алгоритмом написания буквы З (анализ её поэлементного состава).  Цель: сравнение написания буквы З с изученными ранее. Формирование умения вычленять новый элемент и усвоение алгоритма его написания. Обсуждение написания слов с парными согласными на конце. | | Парные согласные на конце | | Научатся сравнивать начертание заглавной и строчной буквы; наблюдать над видами соединений изучаемой буквы с другими; писать имена и фамилии с большой буквы; работать по образцу; составлять анаграммы; решать ребусы. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности. |
|  | | |  | |  | Письмо заглавной буквы *С*  С. 40—41 | Проблема: составление алгоритма написания буквы С на основе образца.  Цель: формирование умений записывать буквы по алгоритму, заданному учителем; находить в предлагаемых словах мелкие элементы письма и обозначать значками места соединений элементов, букв и просветы. | |  | | Научатся списывать печатный текст; наблюдать над изменением слов по родам и числам; правильно формулировать письменный ответ на поставленный вопрос; восстанавливать букву из заданных элементов, слова с недостающими элементами. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 42—43 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | |  | | Научатся списывать с образца; писать под диктовку. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. |
|  | | |  | |  | Диагностика  С. 44— 45 | Проверить уровень знаний учащихся. | |  | | Совершенствование навыков социального взаимодействия при работе в паре. |
|  | | |  | |  | Письмо строчных букв *е, ё*  С. 46—47; 48—49 | Проблема: составление под руководством учителя алгоритма написания строчной буквы е.  Цель: объяснение правила её соединения с другими буквами. | |  | | Знание правил соединений; списывать слова по образцу; списывать печатный текст; наблюдать за изменением слов, различать признаки их изменения; дописывать недостающие элементы в букве, классифицировать их по графическому признаку; решать ребусы; изменять слова по образцу, доказывать обоснованность своего выбора. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Формирование положительной учебной мотивации на основе сформированной позиции школьника. |
|  | | |  | |  |  | | Знание правил соединений; списывать слова по образцу; списывать печатный текст; наблюдать за изменением слов, различать признаки их изменения; дописывать недостающие элементы в букве, классифицировать их по графическому признаку; решать ребусы; изменять слова по образцу, доказывать обоснованность своего выбора. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Научатся преодолевать трудности в учебном процессе.  Стремление к достижению результатов. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главных букв *Е, Ё*  С. 50—51; 52—53 | Проблема: составление алгоритма написания заглавных букв Е, Ё  Цель: сравнение изучаемой буквы с пройденными ранее. Способствовать развитию наблюдательности. | |  | | Научатся сравнивать изучаемую букву с ранее изученными; находить в изучаемой букве уже известные элементы; дописывать в предложении окончания у некоторых слов. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 54—55 | Цель: сравнение букв Е и З по графическому признаку. | | Сравнение  алгоритма  написания букв  Е и З по  графическому  признаку | | Научатся сравнивать буквы, находить в них  общие элементы | Регулятивные: принимать уч. задачу  Познавательные: сравнивать печатный и письменный шрифт,  контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке, собирать слова из разбросанных слогов  Коммуникативные: соблюдать нормы речевого этикета при работе в паре | | Развивать внимание, усидчивость |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ю*  С. 56—57 | Проблема: составление алгоритма написания буквы ю.  Цель: формирование умения воспринимать на слух алгоритмы изученных букв и угадывать их без фиксирования на бумаге. | |  | | Научатся конструировать букву ю из знакомых элементов; находить недочёты в графическом написании предложенной ленты букв ю; объяснять вид соединения, устанавливать причину недочёта; сравнивать начертание новой буквы с изученными, вычленять схожие элементы. | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Становление навыка рефлексии и адекватной самооценки собственных достижений |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *я* С. 58—59 | Проблема: составление алгоритма написания буквы я.  Цель: письмо по образцу под комментирование учителя. Формирование умения писать в заданном темпе. Способствовать расширению словарного запаса. | | Родственные слова | | Научатся вступать в диалог с учителем при объяснении новой буквы; воспроизводить изменённые имена по образцу; находить в родственных словах общую часть, устанавливать их лексическое значение, доказывать обоснованность своего выбора; восстанавливать слова путём дописывания недостающих элементов. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Формирование умения писать в заданном темпе.Расширениесловарного запаса |
|  | | |  | |  | Диагностика и тренинг  С. 44—45, 60—63 | Проверить уровень знаний учащихся. | |  | | Научатся списывать с образца, с печатного текста; писать под диктовку. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. |
|  | | |  | |  |
| Пропись № 4 | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Ю*  С. 3—5 | Проблема: анализ алгоритма написания буквы Ю (разбить букву Ю на известные элементы, определить, из каких букв они взяты).  Цель: формирование умения воспринимать на слух алгоритмы изученных букв и угадывать их без фиксирования на бумаге. | | Йотированная гласная буква | | Научатся комментировать написание известных букв по алгоритму или писать их под диктовку учителя, учащихся; работать по заданному образцу; отмечать в слове заданными значками мелкие элементы письма в буквах и соединениях; собирать из элементов буквы и составлять слова. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Я*  С. 6—7 | Проблема: исследование написания буквы Я.  Цель: расширение знаний по написанию имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку. Способствовать развитию графической зоркости. | |  | | Научатся составлять из слогов слова; дописывать недостающие элементы в буквах слова; объяснять смысл пословицы; самостоятельно находить графические ошибки в словах. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме.  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 8—9 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | |  | | Научатся находить и выделять в изученных буквах заданные элементы; контролировать каллиграфическое написание букв, объяснять смысл  пословицы | Регулятивные: определять последовательность  промежуточных целей и  действий с учетом  конечного результата  Познавательные: проводить звуко- буквенный анализ слова.  находить мягкие согласные в именах собственных, находить графические ошибки, списывать слова , дополняя недостающей гласной, разъяснять смысл пословицы  Коммуникативные: прислушиваться к мнению одноклассников, формировать свое мнение | | Заинтересованность в процессе учения.  Направленность на результат. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ь*  С. 10—11 | Проблема: наблюдение за элементами буквы ь.  Цель: формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий (показывающий мягкость) и разделительный. | |  | | Научатся анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Заинтересованность в процессе учения.  Направленность на результат. |
|  | | |  | |  | Мягкий знак как показатель мягкости.  С.12-13. | Проблема: наблюдение за элементами буквы ь.  Цель: формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий (показывающий мягкость) и разделительный. | | Мягкий знак -показатель мягкости согласного звука. | | Научатся анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Работать в коллективе, осознавая себя его неотъемлемой частью. |
|  | | |  | |  | Разделительный мягкий знак.  С.14-15. | Проблема: наблюдение за элементами буквы ь.  Цель: формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий (показывающий мягкость) и разделительный. | | Разделительный  мягкий знак. | | Научатся анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение. | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
|  | | |  | |  | Разделительный ь и мягкий знак как показатель мягкости.  С.16-17. | Проблема: наблюдение за элементами буквы ь.  Цель: формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий (показывающий мягкость) и разделительный. | |  | | Научатся анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. | | Формирование положительного отношения к обучению. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы ъ.  С.18-19. | Проблема: составление алгоритма написания буквы ъ.  Цель: анализ двух видов соединения ъ с другими буквами. | |  | | Научатся наблюдать за написанием буквы ъ в словах; наблюдать за словами типа сесть – съесть, объяснять написание ъ в словах; дописывать недостающие элементы в буквах и группировать их по выбранному графическому признаку. | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. | | Развитие морально-нравственных качеств личности по средствам соотнесения текста учебного материала и жизненных ситуаций. |
|  | | |  | |  | Разделительный твёрдый знак.  С.20-21. | Проблема: формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы.  Цель: анализ двух видов соединения ъ с другими буквами. | | Разделительный твердый знак. | | Научатся наблюдать за написанием буквы ъ в словах; наблюдать за словами типа сесть – съесть, объяснять написание ъ в словах; дописывать недостающие элементы в буквах и группировать их по выбранному графическому признаку. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *х*  С. 22—23 | Проблема: коллективный анализ алгоритма написания буквы х.  Цель: упражнение в написании буквы самостоятельно. Знакомство с антонимами. Формирование умения правильно ставить ударение в словах. | | Антоним | | Научатся наблюдать за изменением слов по родам; соблюдать при списывании заданные параметры написания букв и слов; анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Самоутверждение в ситуации успеха за счет уже имеющихся знаний.  Совершенствование навыков самоконтроля. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ц*  С. 24—25 | Проблема: наблюдение над образцом написания новой буквы ц. упражнение в написании буквы.  Цель: формирование умения правильно выписывать букву в словах. | | Глухой, непарный, твердый и  мягкий | | Научатся находить графические ошибки в заданных буквах; наблюдать за словами, делать выводы о написании слов в одном случае с большой буквы, а в другом – с маленькой (в середине предложения); восстанавливать деформированное предложение; собирать слова из заданных элементов. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Х*  С. 26—27 | Проблема: коллективный анализ алгоритма написания буквы Х.  Цель: упражнение в написании буквы самостоятельно. Способствовать развитию графической зоркости. | |  | | Научатся соблюдать при списывании заданные параметры написания слов; анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок; собирать из заданных элементов как можно больше букв, а из них слова. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | Социализация через развитие навыков межличностного взаимодействия. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Ц*  С. 28—29 | Проблема: анализ поэлементного написания буквы Ц (выделить изученные элементы, соотнести с буквами, в которых эти элементы встречались).  Цель: способствовать развитию графической зоркости. | | Всегда твердый,  глухой  непарный  согласный звук.  Слова-  исключения: буквы и, ы после ц. | | Научатся конструировать модель изучаемой буквы; восстанавливать деформированное предложение; составлять слова по заданию; наблюдать за изменением слов; проверять работу товарища. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Становление положительной учебной мотивации.  Развитие творческого мышления. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 30—31 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | | Предложение, правила написания предложения. | | Научатся находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке; объяснять смысл пословицы. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника. | | Грамотно излагать свои мысли.  Учиться выслушивать мнения, отличные от собственного. |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *ч* С. 32—33 | Проблема: сравнение начертания буквы ч с изученными ранее буквами. Цель: наблюдение за правописанием сочетаний чк, чу. | |  | | Научатся самостоятельно. Без помощи учителя составлять алгоритм написания буквы ч; собирать из слогов слова и самостоятельно их записывать с предварительным анализом. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
|  | | |  | |  | Письмо строчной буквы *щ* С. 34—35 | Проблема: объяснение написания буквы щ (соотнести с написанием схожих букв).  Цель: письмо буквы под графическое комментирование учителя (с соблюдением заданного темпа). | | Правописание  ща, щу | | Научатся самостоятельно списывать печатный текст; давать письменный ответ на поставленный вопрос; самостоятельно определять допущенное количество графических ошибок в слове, формулировать пути их устранения. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Формирование оценивать свои возможности, например, через написание образца по подсказке (по точкам) или самостоятельно |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Ч* С. 36—37 | Проблема: составление алгоритма написания буквы Ч.  Цель: знакомство с новыми именами собственными. | | Имена собственные | | Научатся находить элементы буквы Ч в изученных буквах, конструировать новую букву из изученных элементов; составлять предложения по образцу и записывать их; составлять анаграммы; составлять буквы из заданных элементов. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Становление позиции ученика.  Осознание особенностей своего нового статуса. |
|  | | |  | |  | Письмо за­главной буквы *Щ* С. 38—39 | Проблема: наблюдение за написанием слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу.  Цель: упражнение в написании фамилии, имени, отчества, названия города с большой буквы. | | Сочетания ча - ща, чу - щу | | Научатся самостоятельно составлять алгоритм написания буквы Щ; строго следовать образцу при письме. Соблюдать все правила графического начертания букв, их соединений, интервала между словами, отступов на строке. | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Совершенствование зрительного восприятия предметов окружающей действительности. |
|  | | |  | |  | Закрепление изученного  С. 40—41 | Цель: упражнение в написании изученных букв. | |  | | Научатся находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке; объяснять смысл пословицы. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | | Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им. |
|  | | |  | |  | Диагностика и тренинг С. 42—47 |  | |  | |  |  | | Самоутверждение в ситуации успеха за счет уже имеющихся знаний. |
|  | | |  | |  |  | |  | |  |  | |
|  | | |  | |  |  | |  | |  |  | |
| Резерв 8 часов | | | | | | | | | | | | | | |

1. Материал разделов, отмеченных знаком \*, является сквозным, упражнения даются в ходе изучения других разделов. [↑](#footnote-ref-1)
2. Курсивом в тексте программы выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в требования к уровню подготовки учащихся. [↑](#footnote-ref-2)
3. Изучение букв в прописях полностью соответствует не только последовательности, но и времени изучения букв в букваре. [↑](#footnote-ref-3)